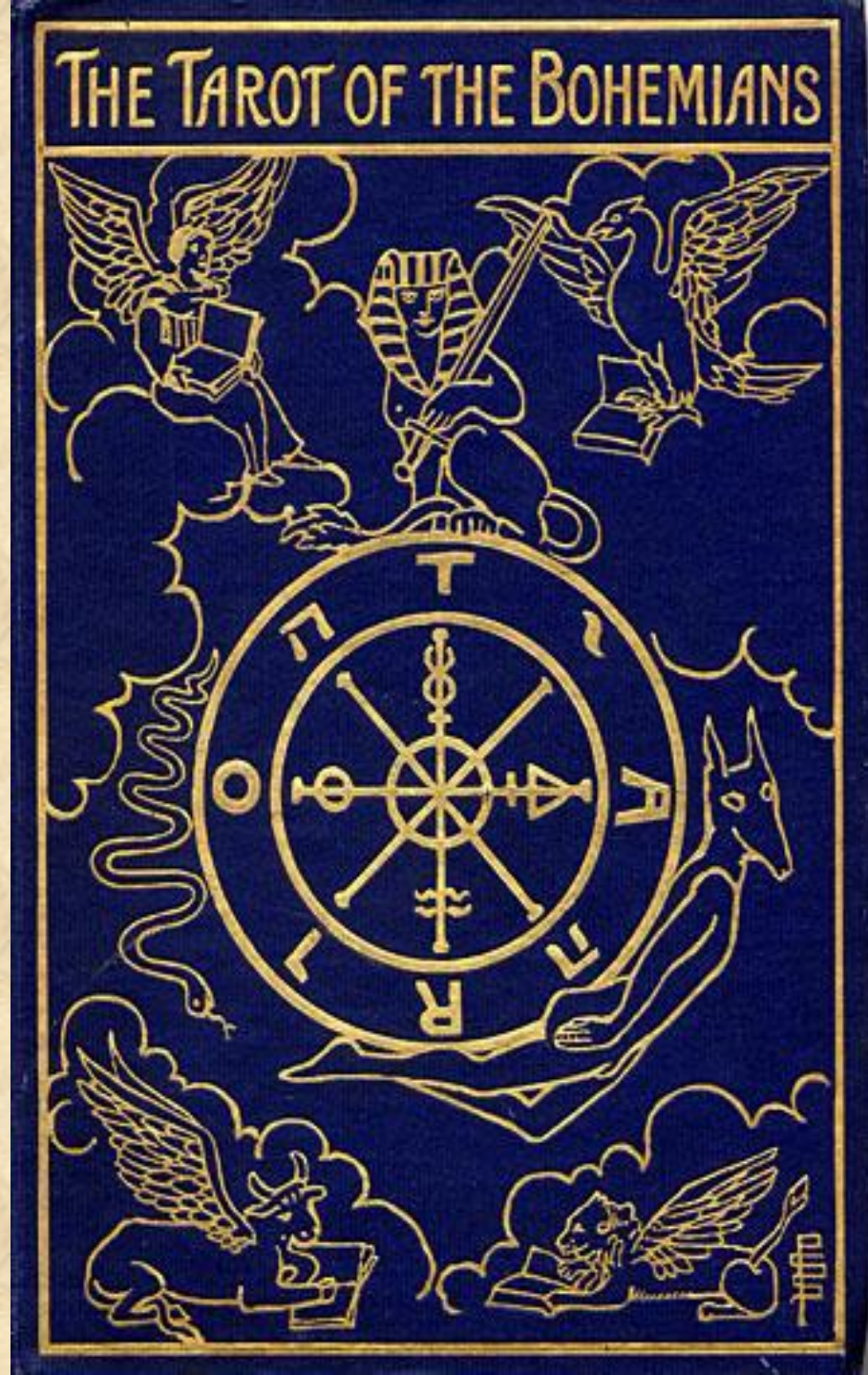


## Conceito:

Um conjunto de símbolos antigüísimos atribuídos aos Hierofontes de Atlântida, aos Anjos a Adão a Hermes Trismegistos e é um referencial básico para explorar o Esoterismo e Isoterismo em sua profunda parte Mística e Prática.

Eram estudados por devotos iniciados e por Sacerdotes nos Templos desde de e anteriormente a Atlântida. Papus creditou que a Arqueologia confirma ter existido na Índia os estudos do Tarot principalmente no Tibet em Sociedades Secretas.



# A Chave, Síntese do Tarot

Bibliografia – Arte de Guillermo Postello e completada por Eliphas Levi. Aceita por Papus El Tarot de los Bohemios. Creditada por Court de Gebelin

Observações Importantes:

Deus, Homem, Torá

A Tetractis

Dois Animais Herméticos e Cabalísticos.

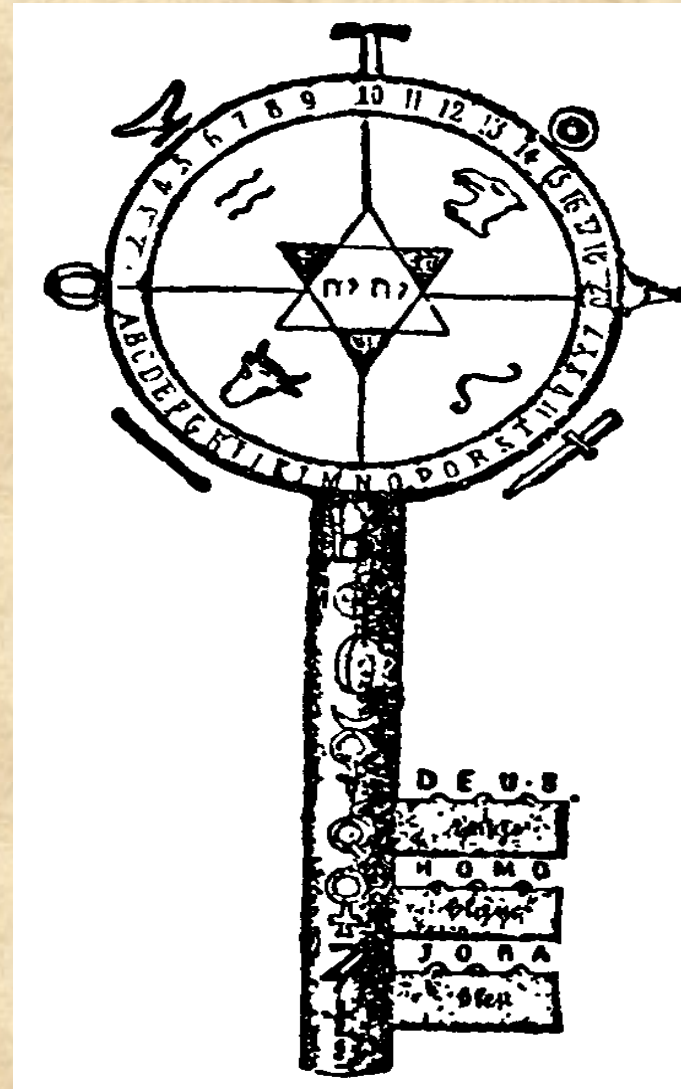
Dois Símbolos Zodiacais. O Alfabeto e Números.

Arcanos Menores (Planos Iniciáticos e referências para as Provas dos Elementos. Os Planetas.

O Alfabeto e os Números. 4 Cores dominantes.

Guillhermo Iluminado, Cabalista encontra um livro hieróglifo onde adquire conhecimento acerca do Tetragrama ANTERIOR À BÍBLIA e o denomina Gênese de Enoch no Quaternário Misterioso estava escrito em cruz TORA , TAROT. No Egíto antigo antes de Aknatom e Moisés ele estava lá bem como o Cajado de Adam. A Chave, Síntese do Tarot e o Mundo a Carta (21 ou 22) têm significados semelhantes.

TAROT a Chave das coisas ocultas desde o princípio do Mundo. A Chave do Apocalípse é idêntica a Carta 21.



## **Nesta Produção apresentaremos Os Arcanos Maiores do Taro dos Bohemios a visão Cosmológica Astronômica e a reflexão na Cabala Hebraica.**

O Autor Gérard Anaclet Vincent Encousse em O Tarô dos Boêmios cujo é uma obra indispensável para todos que querem conhecer o Tarô, seus Arcanos Maiores e Menores e se aprofundar em seu verdadeiro conhecimento.

As Obras de famosos Cabalísticos Esotéricos Martinistas e Rosacruz foram consultados nas pesquisas de Papus. Destaco o Mestre e Mago Philippe de Lyon juntos eles fundaram a Escola de Magnetismo sendo este o Diretor. Desvendado mistérios, Papus, O Médico da Primeira Hora, nos mostram as chaves que decifram as 78 cartas, revelando detalhes dos Arcanos Maiores e Menores que nos permitem compreender o verdadeiro sentido das cartas, seu caráter Histórico, Filosófico, Cultural, Astronômico, Iniciático, Esotérico, Cabalístico e Advinhatório.

# Autores Ocultistas Consultados por Papus. Significado de seu Pseudônimo.

1. Papus - Este pseudônimo fora retirado do Nuctameron de Apolônio de Tiana, o Médico da Primeira hora. Nuctameron ou Nuctemeron \* O Dia e a Noite, a Luz que elimina as Trevas e narra as 12 horas místicas de Apolônio. Eliphas Levi traduziu uma parte em Dogma e Ritual da Alta Magia. Apolônio fora contemporâneo de Jesus de Nazaré.
2. A CBL Hebraica e KB Egípcia (O Iniciado é o receptáculo (Receptáculo – Corpos Extraordinários alimentam o AUFU – C. F.) este é o que recebe a Luz do Ka – Corpo Psíquico, a Mente Intelectual e Ba Alma Personalidade. Ankh O Iluminador. Corpo do Nome sagrado é REN. Sheut (A Sombra)
3. Autores consultados por Papus quando escreve Tarot. Paracelso; Stanislau de Guaita; Sedir; Barret; Peladan; Mourice Barries; Eliphas Levi; Jean-Claude de Saint Martin; Fabre d' Olivet; Guilherme Postello; Pitagoras; Eliphas Levi e outros.

Papus praticava em seus atendimentos o que se chamava de "Medicina Oculta", onde aliava seus conhecimentos de Médico a Clarividência (Ver de Modo Psíquico) e Claudiência (Ouvir Psiquicamente) para ajudar e curar a todos que buscavam seu auxílio.

Com "O Tarô dos Boêmios" deixou um legado a todos os tarólogos que querem levar até seus consulentes muito mais que um mero exercício de adivinhação, permitindo um leque de possibilidades que façam da consulta um momento único, especial.

Se hoje falamos em Terapias Holísticas, em Tarô Terapêutico, encontramos no grande Mestre do Ocultismo Papus, um de seus precursores.

## Tarô de Papus: O Mago



Este personagem está relacionado com o Aleph Letra Hebraica, correspondente a Osíris, Deus pai, do mundo Divino, Adam no Mundo Físico e a Natureza do Mundo Universal. O mago se apresenta como um homem jovem, vestido no estilo dos antigos egípcios, em pé atrás de um altar de pedra sólida. (A idéia de juventude está relacionada com a vitalidade e Alma leve). Na cabeça dele aparece "lemniscata", símbolo de infinito e Proteção. Uma fita quebra o cabelo dela. Com a mão esquerda empunhando um bastão e a direita a espada. Na mesa está um talismã circular, uma espada e uma taça com bebida. Os pés são visíveis através do orifício inferior do altar e dependem fortemente do assoalho desencapado.

# As Letras “Orot” Hebraicas 22 +10 Sefirot emanam o Cósmos, O Homem e a Natureza.

Para contar a História dessa Gênese antes do Tempo e da Humanidade Os Anjos ensinaram a Adão-Eva e fora repassado para Enoch o personagem pré-diluviano. Dos acervos da Atlântida e dos Intraterrenos cujos repassam para os Hierofontes (Sacerdócio Egípcio desde Época do Carneiro – os Mestres da Hierarquia Branca), em forma de lâminas de Ouro e o que fora para nós conhecidas por Tarô, Rotas para o Sator) esta História tem sido recontada. Papus tem sido um fiel desta história.

Pentáculo (significado é o desenho, o símbolo de Estrela de Cinco Pontas o trabalho do Verbo Criador, O Logos); Pantáculo (Talismã ou jóia desta estrela).

Revista Pentáculo Martinista – Ano III. n 3. 1995 . Página 5 . Título do texto As Virtudes por Exortus. “A experiência humana segue três etapas sucessivas para se transformar em conhecimento – a sensação, a compreensão e a aplicação. Saint-Martin “A Alma do Homem é um Pensamento do Deus das Criaturas”.

# As 22 Lâminas do Taro de Papus conta neste Arcano Maior nos aspectos Inicáticos as influências dessas emanadora da Vida.

O Círculo. Texto por um S. I. Um símbolo é um mediador entre o mundo físico e o mundo do pensamento. É uma metalinguagem e depende da cultura e do contexto que é empregado. Para o ocidente depois de C. G. Young os símbolos retornaram a ser estudados.

Comentário. Dessa forma pode se entender que as lâminas do Tarot contam a História da Humanidade (descritos nelas os símbolos Hebraicos); os símbolos dos Deuses Egípcios. Vida Iniciática Templária. Relembrem como os deuses que desceram dos céus criaram a vida o homem e a natureza.

Exemplo: O Mago e a leminiscata ou leniscata e a Letra Aleph ; o 13 MEM; SHIN O Louco pode ser explicado: O Iniciado é aquele que harmonizado com os propósitos que recebe do Lógos (ALEPH) o Espírito Santo (Leminiscata) através das Iniciações Elementais (Bastão, Espada, Copas, Ouro nos ciclos de sua vida reencarnada) obteve o Autodomínio a porção dobrada pelos caminhos Esotéricos íntimo. A Carta XXII O Mundo (THAU) vai explicá-lo a Cosmogonia, as influências da Astronomia Constelações contida nas 12 Letras simples 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16, 18, 19 e cujas influências ele passa na vida desde uterina e suas fases até novo renascimento.

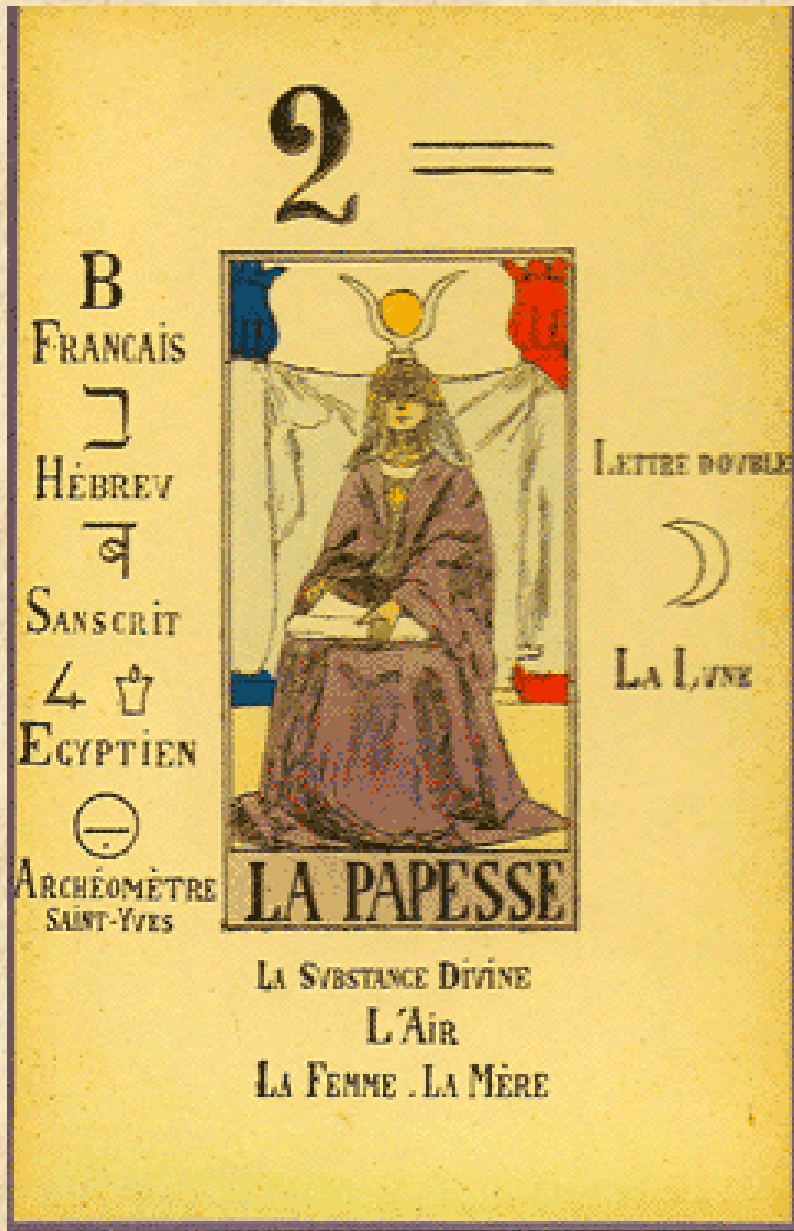
# Tarô de Papus: O Mago Arcanos Maiores



Na CaBaLa esta lâmina corresponde a as lições que a Sefirah Keter lhe recorda desde a Alma, Espírito e Corpo Físico. Significa Vontade, Poder. A Letra Hebraica Aleph ele a interpreta com a mão esquerda para baixo e a direita para cima tal qual seja a aparência do hieróglifo da Letra.

Os Elementos Essências que nele agem e sinalizam estão figurados pelo Bastão (Terra, Paus, Touro; Corpo Físico); Taça (Copas, Água, Água, Cobra, Corpo Emocional); Gládio (Espada, Ar, Pensamento); Talismã, Moeda (Ouro, Fogo, Sexo, Kundaline). A leniscata denota o poder de ir e vir em vários Mundos de Possibilidade. Os quatro elementos recordam O Tetractis e tudo relacionado com as 4 Dimensões da CBL. Altlut Emanação YOD. BriaH Criação HE. Yezirah Formação. Asiah Ação He.

## Tarô de Papus: A Sacerdotiza



A Sacerdotisa tem a imagem de Ísis, a Guardiã da Deusa Egípcia dos mistérios da natureza. Desenvolvendo idéias cabalísticas, Papus relaciona essa figura com a Letra Hebraica Beth hieróglifo da boca humana, entendida como um corpo da palavra. A idéia do santuário, a casa inviolável do homem e Deus, cuja visão interior permanece inacessível para os não iniciados aqui.

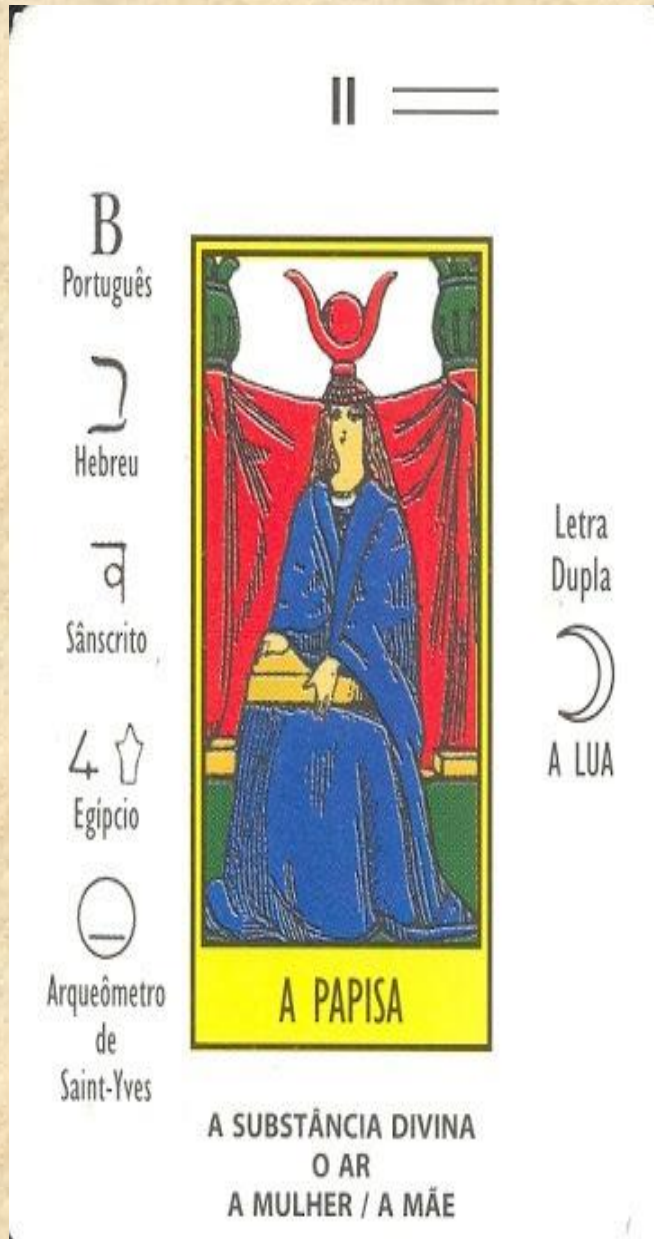
A Sacerdotiza é a Oficial Iniciadora recebendo a autoridade e influência para o Iniciando no Norte (Bastão, Paus, Terra) sinalizando através de Ísis, A Mãe Divina que o nutre desde o útero. Todavia 1, 2, 3 Aleph, Beth e Guimel sinalizam as Influências do Primeiro Ternário Cabalístico. Refletiremos as três glândulas na Cabeça cujas são receptoras das Luzes da Alma Cósmica deste Centro Psíquico Pineal.

## Tarô de Papus: A Sacerdotiza

Expressão a Boca e a Luz também podemos encontrar no Salmo 119. 9 “Como poderá um jovem manter integridade em seu caminho?”

11. “Conservo a Tua Palavra no fundo do meu coração, para que não venha a pecar contra a ti “. 14. Regozijo-me tanto seguindo teus Estatutos quanto se houvesse encontrado uma riqueza imensa”.

No verso 16 na tradução da Editor e Livraria Sefer. Autor Vitor Fridlin; David Gorodovits e Jairo Fridlin. Título Salmos (Hebraicos) com tradução e trans literação. Não é coincidência a Bíblia mencionar as 22 Letras Hebraicas e esta nos envia a refletir a Árvore Cabalística  $22+10 = 32$  caminhos ou Sendas. Também esses Caminhos (ROTAS) que nos mostram nos 22 Arcanos Maiores do Tarô e neste Signo mostra ao Iniciado que a conquista é o SATOR a elevação pelo Caminho Interior cujo equilibra aos outros níveis. Da Alma Personalidade na CBL da Alma.



## Tarô Papus: Imperatriz



De acordo com Papus, a Imperatriz se apresenta alada e coroada de 12 estrelas (12 Sígnos Zodiacal) que representa Hórus do Mundo Divino, ou seja, a ação do Espírito Santo, a Força Universal, o Logos. Ha a idéia de Vênus Cósmica. Significa que graças ao Amor se vencem as dificuldades. Do ponto de vista Cabalístico o Hieróglifo Ghuimel a letra hebraica é uma mão que agarra. Este conceito aplica-se também para a geração de Material, Intelectual e Espiritual, de que a Imperatriz é o símbolo. Este Arcano - a mística de Guimel, a Imperatriz é revelado pela apresentação do processo do nascimento. O cetro que ela usa é o símbolo de Vênus. Os raios solares envolvendo a mulher (aquela que faz gerar o fruto em seu útero). A Imperatriz faz recordar do Sol exemplo do Amor Planetário.

## Tarô Papus: Imperatriz



\*VAV é também referência para refletir acerca do Nome de Deus – Binah Ruach Devecut – o Tempo e o atemporal - Além do Tempo.

As Asas (referência para meditar em Vav – 6\*) na Figura representa a Ação gerador do Pensamento. A Lua nos pés ao domínio das emoções e reflexão em Beth 2. A coroa da mulher da estrela que representa Hórus do mundo divino, o Espírito Santo, a Força Universal. Do ponto de vista do hieróglifo a letra hebraica Guimel corresponde a garganta, a fala, o poder de imprimir no físico ao que se encontra na palavra concebida no cérebro. Este conceito aplica-se também para a Geração de Material, Intelectual e Espiritual, de que a Imperatriz é o símbolo.

O Triângulo e o número 3 vemos na Imperatriz a Lei Universal Trina. Deus em Deus Deus Pai. Deus manifestando na Humanidade e na Natureza. A Lei Trina revela na Primeira Família no Mundo Altluth da Cabala: o Amor Transcendental (PAI) (Keter) fecunda A Vida Transcendental (A Natureza Feminina do Pai) dando nascimento ao Logos O Verbo Transcendental. O Logos está muito presente representado em Vav (Carta 6).

## Tarô de Papus: O Imperador



No baralho de Papus, esta carta representa o organizador do princípio do Universo: é Júpiter, o espelho da vontade divina, os meios pelos quais ele atua. O Capelão pode estar representando e sendo receptáculo da luz Daleth. Significados do Imperador para Papus: Vontade; O Poder; O Fluido Universal Criador; A Alma Do Universo. O Cetro do Poder tem uma cruz e significa recordar o Poder em quatro Planos da Vida. É o Poder da Tetractis Divina. E as 4 Dimensões da CBL.

A referência Cabalística é o Daleth Letra hebraica, Hieroglificamente. Aqui vem a idéia de Papus ao Imperador simboliza tudo o que dá a riqueza, a fonte de crescimento, a criação de material que seja efectuada em conformidade com as leis divinas. A Águia sobre a Pedra significa a necessidade de uma grande elevação de Pensamento. Esta carta, juntamente com a Imperatriz, significa o poder que reside no pensamento e fala.

+ IV □

D  
Português

𐤀  
Hebreu

𑖀  
Sânscrito

𐤀  
Egípcio

2  
Arqueômetro  
de  
Saint-Yves



4  
JÚPITER

A FORMA  
O FOGO / "A CRUZ FILOSÓFICA"  
A AUTORIDADE  
A PROTEÇÃO

## Tarô de Papus: O Imperador

A Posição das asas na águia significa uma cruz do Hierofonte com a coroa Egípcia. O Quadrado a Pedra Cúbica trabalhada significa o trabalho sobre si. A Natureza faz que haja o retorno de novos nascimentos para lapidar o observador. A Perna cruzada do Imperador significa que aquele que está caído deve evitar seus erros lapidando-se. Júpiter o Justiceiro é o atirador de grandes idéias . A Criatividade da Imperatriz e a razão do Imperador culmina em grandes idéias.

A Pedra Cúbica recorda ao observador o DNA a Célula da Vida e Geração.

## Tarô de Papus: O Papa



Esta figura, de acordo com o conceito cabalístico de Papus, corresponde a letra hebraica cheth, que é a expressão da respiração que Deus soprou a vida e que é ao mesmo tempo que o conserva. A partir daqui, a idéia de "tudo que incentiva", atribuída por Papus a esta carta. Como resultado, se a figura do Papa (não é o Pontiff Romano, obviamente) simboliza o Fluido Vital Universal que nos doa a Divina inteligência diretamente ao Mundo Físico, com maior razão considera o mediador entre Deus, o Homem e o Universo.

Há muito mais que se possa falar sobre o Tarô. A proposta é rever o uso significado de autoconhecimento e Iniciático no Tarô.

## Tarô de Papus: O Papa

Para os Graus superiores Herméticos o Cinco a Estrela de cinco pontas, O Pentagrama ele tem um outro nome “Geração, Produção, Palavra.

Vários místicos, Magos como Papus questionou como criar em nós este pentagrama, este núcleo astral. Sugere que é indispensável um rigoroso trabalho mental emocional e físico:  
-Reeducar o ser impulsivo em prol do ser consciente, prudente e ético. Criando em si um ser de vontade.

Lembremos do Imperator Cristian Bernard quando diz: “Ser um Místico pensante atuante e responsável”.

Papus também observa a filtração das recepções sensoriais pelos órgãos correspondentes; filtrar as idéias pela Memória. Evitar discursões que não trazem idéias renovadoras e positivas.





## Tarô de Papus: Os Amores

De acordo com Papus, esta carta simboliza a harmonia contida na sobreposição dos dois triângulos com os vértices opostos. Expressar a estrela de seis pontas, no mundo divino, a ciência do bem e do mal; o mundo intelectual, o equilíbrio entre a necessidade e a liberdade; no mundo físico, o antagonismo de forças naturais. Cabalisticamente corresponde VAV a olho e ouvido dois órgãos que facilitam a comunicação entre dois mundos relacionados com a luz. Através do Olho, a realidade externa manifesta-se à Consciência. O Ouvido Psíquico também ver e ouve. O que é interno pode decidir sensações externos. Aqui vemos duas realidades de espelhos se confrontando para o observador refletir e decidir.

## Tarô de Papus: No amor



Entre outras interpretações VAV é também compreendido como TEMPO e Não Tempo. Do lado esquerdo o passado e do lado direito o presente o agora. As ações passadas influenciam a roda do tempo na geratividade entretanto O Nome de Deus está acima de tudo. Dois Triângulos entrelaçados. Indecisão seria o nome corriqueiro da Carta Os Enamorados. O pensador preso no passado não consegue desvencilhar-se de suas lembranças.

Recurso. Deve trabalhar conscientemente as mensagens que lhe vem à Mente, Memória (Touro) e essas que estejam no consciente subjetivo para ser livre. Reprogramação. Ele pode se dirigir ao Passado (consciente subjetivo) e apagar aos registros e retomar ao consciente Presente de modo mais livre. Meditação, relaxamento e auto-hipnose, Oração, Perdão, Autoaceitação, Iniciação. Papus classificou as doenças (do Corpo Biológica), (do Astral C. Psíquico), (do Espírito) Vibrações Morfogenética, e da Alma.

## Tarô Papus: Carruagem, o Carro.



O cabalista francês viu o símbolo da influência divina (Zain) sobre o ser humano, mas, ao mesmo tempo, o homem renovado (O Mago) que assume as prerrogativas do criador e natureza que recria-se nesta carta. Papus refere-se o Carro com a letra hebraica Zain, hieroglífico de um parafuso, de onde surge a idéia da arma Vontade sobre o Livre Arbítrio), ferramenta útil para derrotar em batalha, os próprios objectivos que o desequilibra e manter o poder (autodomínio). Assim, esta figura representa a vitória em todas as áreas.

## Tarô Papus: O Carro.



Como a Carta 6 o trabalho é Mental, na Memória, Árvore Genética (Espírito) e Forma (Corpo Biológico).

Esse trabalho remete-o aos Planetas significado da Estrela de sete pontas. Nesse caso ele irá interferir com o Corpo Morfobiológico (no Espírito ou Corpo Psíquico).

O símbolo quadrado (Genética e forma) O Tetractis O Nome de Deus agindo nas Células da Vida O Triângulo.  $4 + 3 = 7$  Ver Os Planos Cabalísticos (BRIAH) Criação. HE. E NETZAH nível Yetzirah (Formação).

## Tarô Papus: Justiça



A mulher que se senta entre duas colunas representa, de acordo com Papus, o equilíbrio entre o bem e o mal, ou, de outro ponto de vista, ciência oculta que, após os ensinamentos **teóricos**, é posta em **prática** e executa seus juízos, que são terríveis para o assistente de falsa convicção. Este valor (8) corresponde a Hete Letra hebraica. Portanto, é derivado da idéia de colheita, que vai ser generoso ou infeliz de acordo com a qualidade do trabalho que foi realizado.

Quanto mais o Iniciado buscar e vivenciar a Verdade (integridade entre Pensar e sentir) e sinceridade, Oração, Confiança em Deus de seu interior ele alcança a Justiça Íntima.

## Tarô Papus: Justiça



O Símbolo o quadrado dentro de outro reflexiona para a Realização de dois planos Consciente subjetivo e objetivo. Devendo trabalhar no Plano Subconsciente (Astral).

Vitória entre dois planos.

*Ora, tudo o que gera movimento é incorpóreo e tudo o que se movimenta é corpóreo. Como o incorpóreo se movimenta pelo Naus e esse movimento é paixão (pathos), ambos estão submetidos também ao sofrimento (pathos).* **Jan van Rijckenborgh. Papus reflete isso nesta Carta e assinala a letra Cheth a estas mensagens. Estas fazem coro em J. V. R. “O Bem Único, o Bem absoluto, pode ser encontrado somente em Deus e não no próprio ego.” A mensagem de todos os tempos: “O reino de Deus está em vós” repete-se aqui com perfeita clareza e com toda a ênfase, e o caminho único de retorno do homem à sua condição divina é revelado.**

O que está abaixo é análogo ao que está a acima. O presente é reflexo do passado e o Agora é o instante que corrige e gera outras formas elegantes de vida emqualidade.

## Tarô de Papus: O Eremita



Papus alegou que El Ermitaño simboliza os gênios protetores, mas também a iniciação nos mistérios da natureza. Cabalisticamente corresponde a teth Letra hebraica 9, telhado hieroglífico, da qual deriva a idéia de um lugar sagrado capaz de oferecer proteção para aqueles que alcançaram a verdadeira sabedoria através de ritos de iniciação. De acordo com Papus, esta figura representa também o equilíbrio entre o astral de cada luz individual e sua existência fundamental.



## Tarô de Papus: O Eremita

Os símbolos o Círculo (Eternidade); três Triângulos recorda o tempo, e cobertura, proteção o triângulo acima refletindo ao iniciado a Proteção vinda do alto. Teth é formado por um círculo aberto que é formado pela LUZ do altíssimo o IOD. A força do Ser Humano e da vida recebe-se do Altíssimo.

O eremita relata a idéia que a Letra e número Teth e 9 lhe remete a Sefirah IESOD FUNDAÇÃO na CBL Dimensão Yezirah Formação.

## Tarô Papus: Roda



Para explicar e fazer recordar ao Iniciado o numeral 10 nas Cartas do Taro está se referindo ao ir e vir da Alma no Corpo a cada reencarnação. As serpentes as Energias de Céu e Terra e aos nadis dos Centros Psíquicos. O símbolo de 2 Triângulos entrelaçados se refere a que tudo provém de Deus através da Natureza.

De acordo com Papus, no mundo divino, esta figura representa um reflexo da vontade: a necessidade, o karma dos Hindus; no mundo físico, ele representa o poder mágico; no mundo natural, é o reflexo da alma universal, absoluta força criativa que está prestes a se manifestar após ter diferencial fluido universal animador. Cabalisticamente, a roda está ligada a letra hebraica yod, expressão hieroglífico do dedo humano estendido à ordem ou para indicar uma direção.

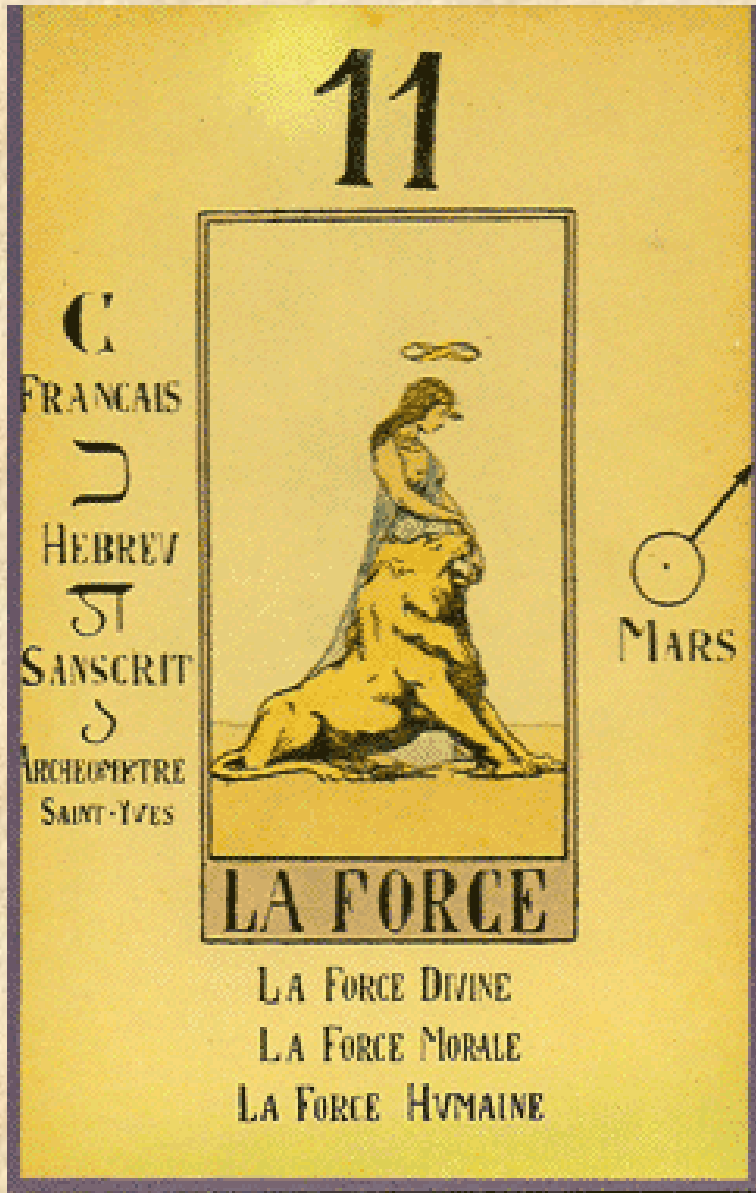
## Tarô Papus: Roda



O Reino de Deus fala ao Iniciado através de suas Iniciações (a Esfinge) ela indica a direção que é no momento atual do agora e é pela Iniciação do conhecer-se que pode receber a Fortuna.

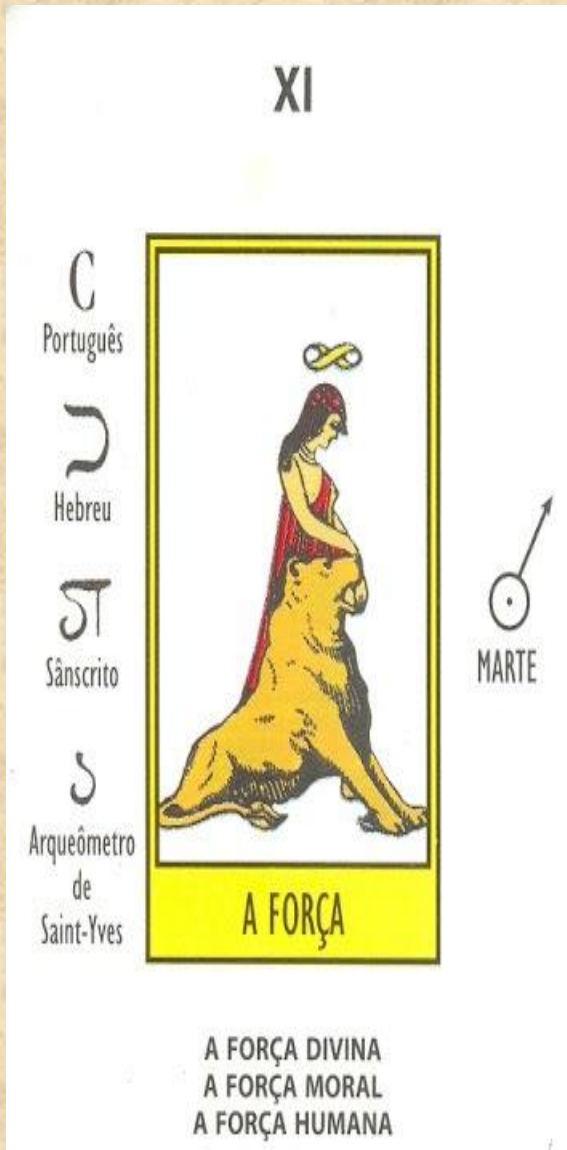
A Esfinge se apresenta a Hermes que sustenta no alto em frente a Esfinge com a Espada (Lutas para se alcançar a Verdade iniciática). O argonauta ou a cobra ou dragão é simbolo do DNA, Geração relembra a Carta 16 AYN a descida aos Planos Físicos ao que se encontrava no Paraíso Planos ascensos (IOD Reino Divino de Alziluth Emanação).

## Tarô Papus: A Força



O Cabalista Francês salientou a ideia de força e vitalidade expressado nesta figura por meio de dois elementos fundamentais: as mãos que fechem a boca do leão e a aura que voa sobre a cabeça do jovem. Papus assimila a força para a letra Hebraica Caph, hieroglificamente, expressando uma mão na hora de pegar uma coisa e definiu como "imagem do poder dado pela sagrada ciência aplicada com justiça". Número 11 significaria uma espécie de mola que recebe e restaura a energia.

## Tarô Papus: A Força



A Carta esclarece que o Iniciado deva conhecer sua Força – Divina, Moral e Humana e comungar com o Espírito do Logos para este equilíbrio (leniscata na cabeça).

O que poderá realizar o Iniciado? É o AMOR Universal. O Animal (Instinto, Ego) é dominado pelo Espírito, Vontade e Amor.

Recorrendo aos Salmos 119.81 “Desfalece a minh’ alma no anseio por teu socorro, em Tua Palavra deposito minha Esperança”.

Se os instintos, necessários a vida, também vestígio do animal que há em nós e que o faz agir impulsivo sem refletir. Deve-se dominar o animal usando-o no aprimoramento dos sentidos e para Deus para evolução da Personalidade Alma. A conquista de si mesmo.

Depois que ele aprende e domina sua Natureza o Mago deve sacrificar-se anulando ao homem velho.

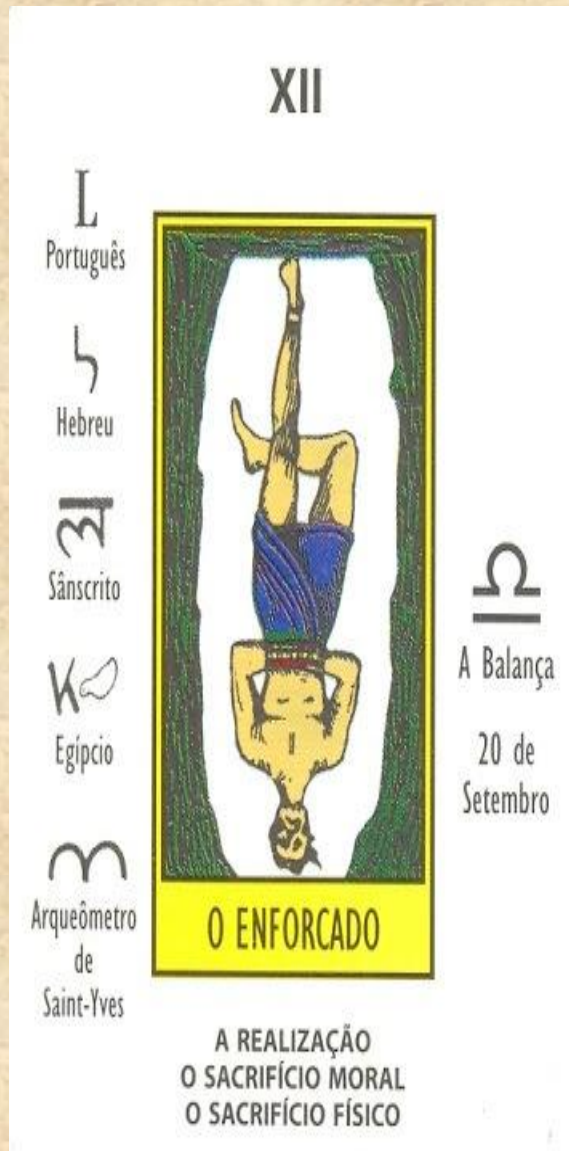
## Tarô Papus: Hung



Papus relacionados a carta com a letra hebraica lamed, expressão hieroglífico de um braço: daí a ideia de potencial expansão da vontade em qualquer direção. Esta carta, ele disse, serve como um aviso para a necessidade de respeitar as Leis Divinas.

A Alma e o Espírito cujo desfrutava aos Níveis da Emanação; Criação e Formação no Paraíso em seu Corpo de Luz cai ao Plano da densidade e recebe o Corpo de Carne (Assiah – Ação) sofrendo as idas e vindas Reencarnação. Para resgatá-lo O Logos, Cristós, Consciência Cósmica (ele tem ainda um pé preso aos níveis superiores através de sua Genética Divina (Árvore) na busca de sua honrosa posição de Filho Divino.

## Tarô Papus: O Enforcado



A Letra Lâmed é representada pela Carta em sua posição. Nos Salmos em Hebraico transliterado diz: 119.90 “Tua Fidelidade é contínua passando de uma Geração a outra...”

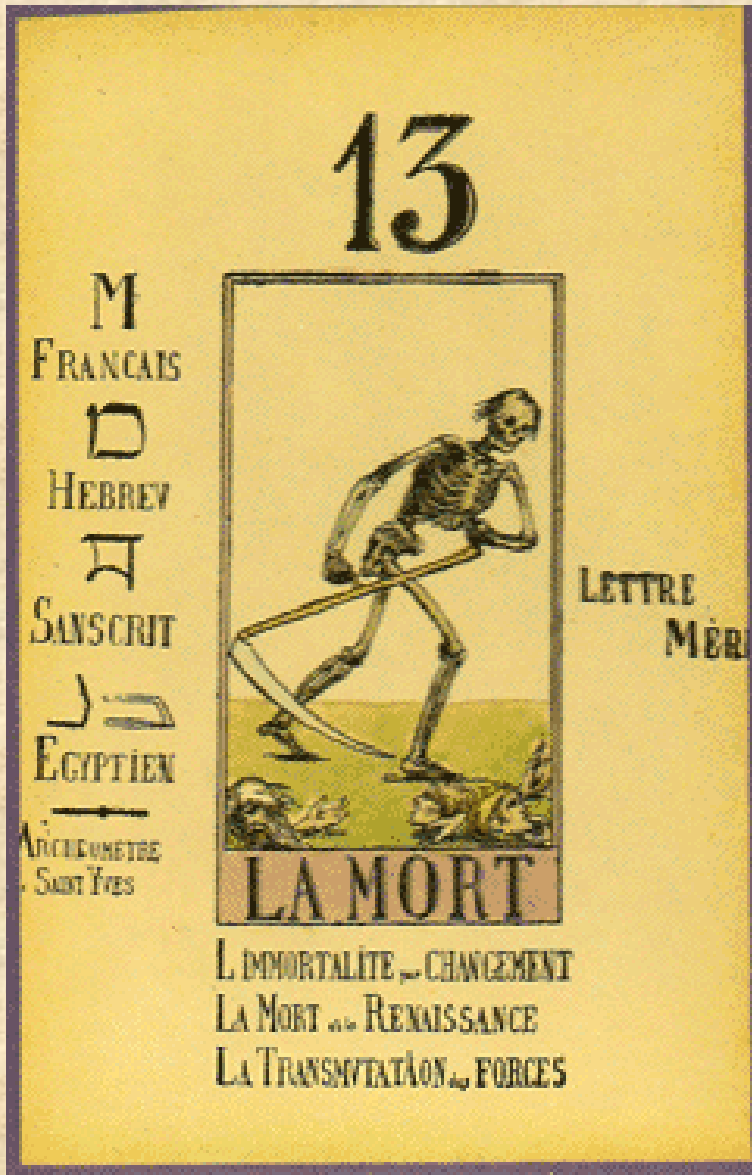
Lâmed se refere a Geração em Assiah Terra percorrendo aos 12 Zodíaco. Libra destaca a Harmonia iniciando na Educação Familiar.

94 “A Ti pertença , salva-me...”

O Homem de cabeça pra baixo, mas ainda seguro nos Planos acima. Ele deve recorrer aos Planos subconsciente corresponde a Alma Neschamah. Egípcio Corpo KHU Mente Coletiva e SAHU Corpo Diamante Supra Subconsciente. A Tábua Esmeraldina acervo de Elias (Mar Morto, Kunran) está escrito que as Orações já foram ouvidas. (Física quântica Níveis de Possibilidades) confirmando este pé ainda seguro nos altos.

96 “Há limite para tudo, menos para aTua Lei cuja Grandeza é Infinita”.

## Tarô Papus: Morte



O número 13 corresponde na Carta e na letra MEM comparando à morte. No desenho do hieroglifo A Boca (CAF) fechada por Vav para o Mem símbolo feminino e maternal, Papus atribuindo a ele um valor criativo e regeneração. Um ciclo termina e surge outro. Pelo fogo a natureza se regenera. Tempo Terrestre.

É o "princípio do transformador universal". Mem faz parte de um triangulo 1 Aleph; 13 Mem; 15 Shin. Nasoma dos números  $1+3=4$ . O Pai (1) para emanar a Criação a Planos abaixo emana a Tríade (Tetractis afim de socorrer aos seus Filhos a Alma em exílio).

3 (Keter, Hokmah e Binah). A chave desta Carta se encontra em Abba (Pai Hocmah) O Crestós.

XIII

M  
Português

𐤌  
Hebreu

𑖀  
Sânscrito

𐌌  
Egípcio

—●—  
Arqueômetro  
de  
Saint-Yves



LETRA MÃE

A IMORTALIDADE POR TRANSFORMAÇÃO  
A MORTE E O RENASCIMENTO  
A TRANSFORMAÇÃO DAS FORÇAS

## Tarô Papus: Morte

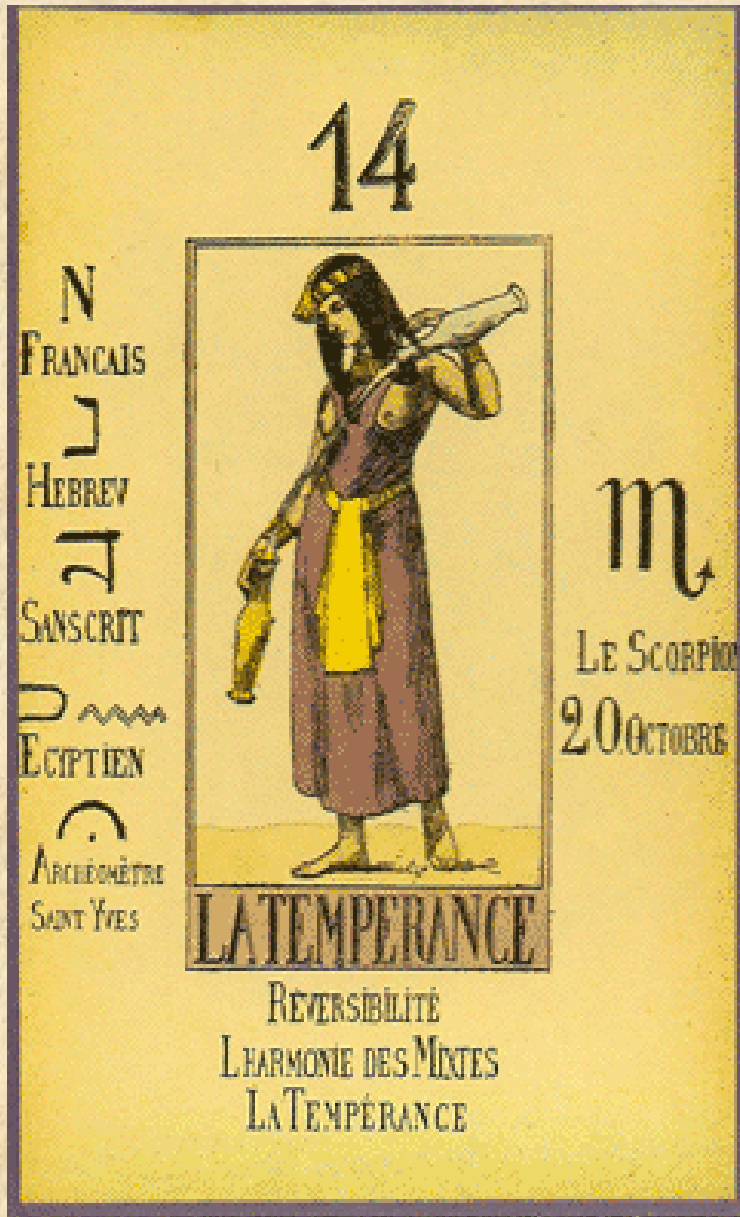
Interpretando ao número 3. Em Triade de Emissão Altiluth 2 - Abba, Crestós corresponde a Hokmah Sabedoria se refere ao Logos (Shin) outra interpretação representada na carta pela Sacerdotiza de Ísis, e 3 Binah Inteligência Mãe Cósmica a parte feminina e Maternal geradora a Natureza. Alma Universal Mem. 1 é Aleph ao Keter.

Outra Interpretação: Os 3 Pilares CBL informa aleph Mem e Shin como AR ÁGUA e FOGO Essenciais são os sustentos dos Pilares da Vida.

A transformação das forças. O Princípio transformador e reformador.

A morte e o Renascimento noutros Planos  
A imortalidade por transformação.

## Tarô Papus: Temperança



Esta figura permanece inalterada em relação a tradição do Tarot, mas a Escola Cabalística de Papus refere que A Temperança tem vinculação com a Letra hebraica cuja expressão hieroglífica é da produção feminina: um filho, uma fruta ou uma criatividade.

1º Combinación de los fluidos y de los pasivos. Introducción del espíritu en la materia y reacción e la materia sobre el espíritu:  
Noutras palavras o milagre da Geração é renovado, espiritual, intelectual ou físico.  
O vaso da mão direita Prata e da esquerda ouro revelando a existência de dois fluidos uma Solar Cósmico e outro Lunar Astral.

XIV

N

Português

J

Hebreu

𑖀

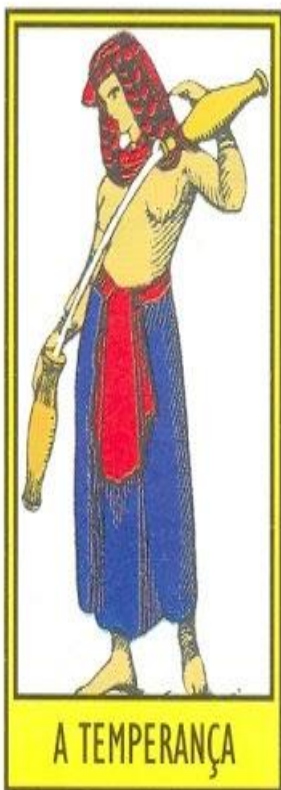
Sânscrito

☪

Egípcio

☉

Arqueômetro  
de  
Saint-Yves



REVERSIBILIDADE  
A HARMONIA DOS MISTOS  
A TEMPERANÇA

♏

0  
Escorpião

20 de  
Outubro

## Tarô Papus: Temperança

Triângulo Espiritual O Espírito emanando decendo à Materia. Triângulo de Agua. O fruto é aquilo que amadurece nas entranhas da mulher.

O processo Morte 13 e Reencarnação 14 deduz desta lâmina a Transformação e Síntese.

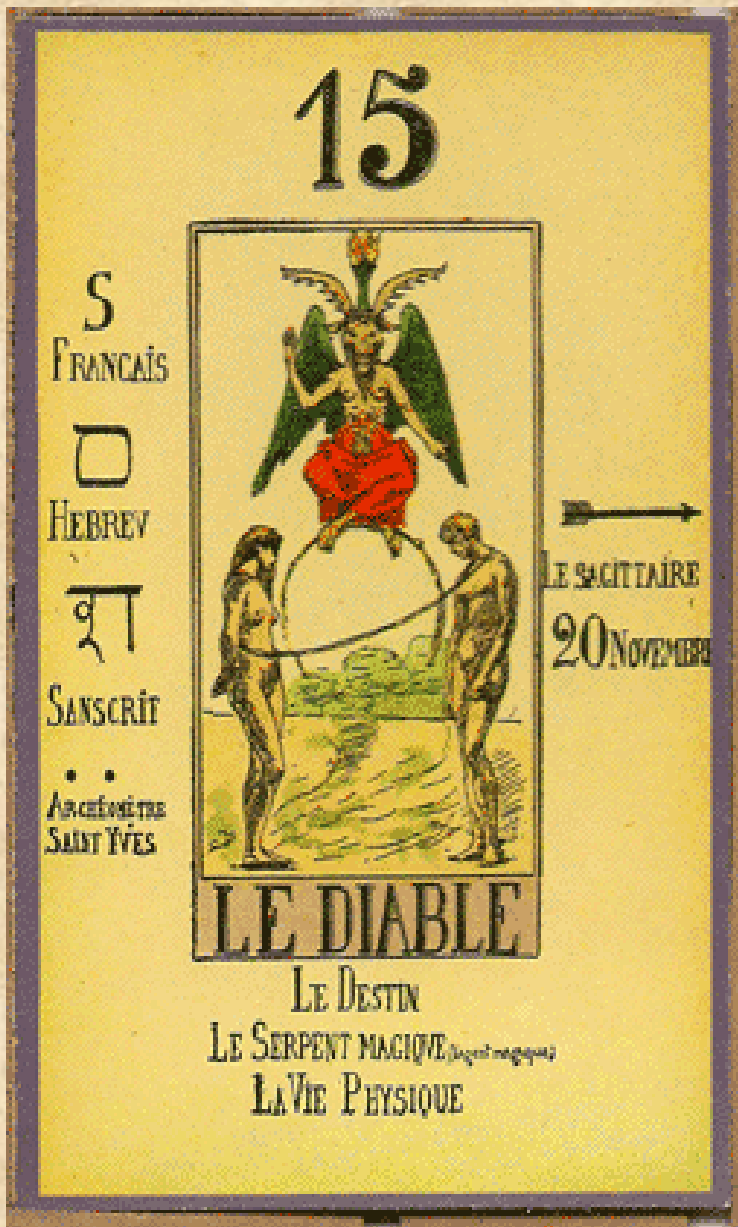
Um Ser Humano Tridimensional (1) utilizando suas encarnações (13) acaba realizando a Harmonia Hermética (14).

## Tarô de Papus: O diabo

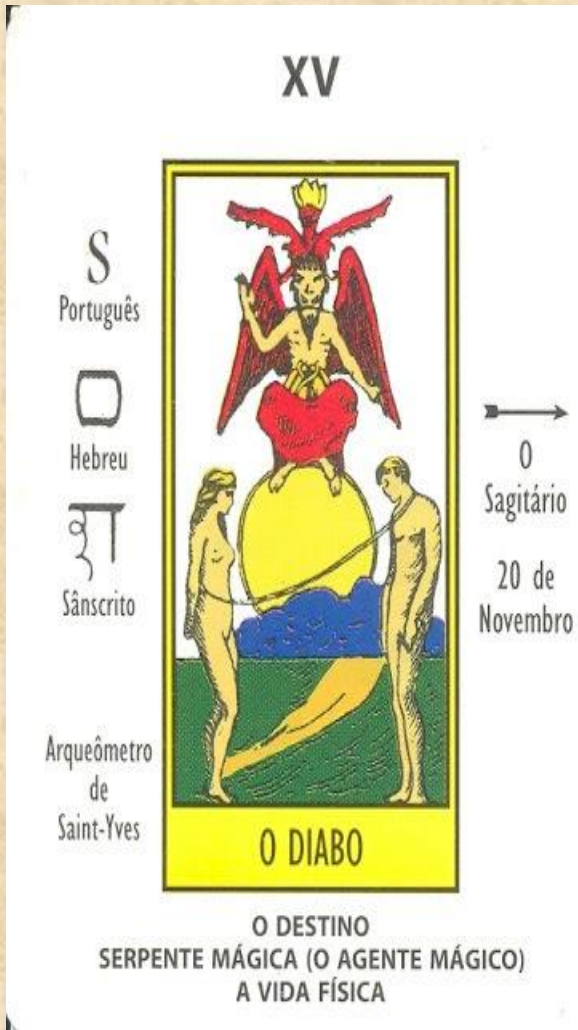
Do ponto de vista iconográfico, o diabo na interpretação de Papus é inspirado pelo desenho de Eliphas Lévi no frontispício do livro "Dogma e ritual de alta magia" (Paris, 1855-56) Papus neste arcano a Letra hebraica Samech, que, segundo ele, hieroglificamente expressa o movimento circular de uma flecha.

Aqui nasceu a ideia de um círculo a representação de destino e o tempo que delimitam a vontade humana, limitando o seu campo de ação.

O Bahomet significa o Turbilhão. O segundo título desta Lâmina É Serpente (significa Eletricidade, Magnetismo, Energia Sexual, Polaridade Separada – Homem Mulher; Adão-Eva. A Natureza neste aspecto está sujeita a estes turbilhões.



## Tarô de Papus: O diabo

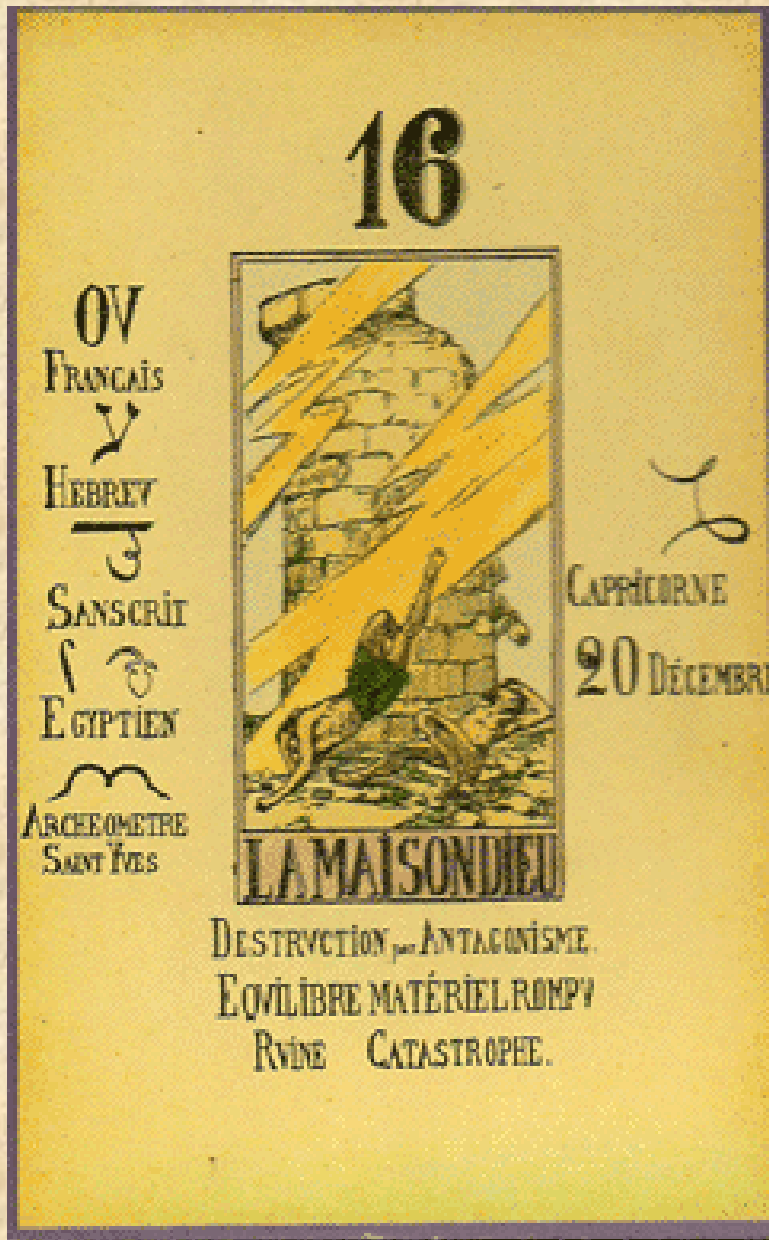


O Arcano 15 recebeu o nome de diabo, tyfon, segundo o grau de densidade a influência deste 15 sugere maior densidade, dureza. A palavra Baphomet da direita para esquerda significa temohpab este é o Notarikon (Ciência Cbalística de interpretar as letras) da frase “Templi omnium hominum pacis abbas” “ O Abade do Templo da PAZ para todos os homens. (a Natureza se tranforma pelo fogo – a sexualidade branca (tantrismo) eleva os átomos realizando o androginato. O trabalho sexual da Gnose. Amor Transcendental promove a Paz. Enquanto que as paixões (torna a densidade presa a fisicabilidade da Terra). Em outras palavras Samek via da esquerda entre Força e Glória regido pelo alto (1) agindo sobre os órgãos mais nobres de seu sistema ganglionar. Supremacia do sutil sobre o denso. Do Espiritual, da Virtude sobre a matéria e as paixões. Chave que neutraliza aos turbilhões é o Naturalismo Evolutivo e o Amor Transcendental, etc.

## Tarô Papus: A Torre

O décimo sexto Arcano, a Torre Fulminada representa, de acordo com Papus, a realização de energia espiritual e o nascimento do mundo visível, do qual deriva a idéia de queda.

Papus explica que representa bem a descida do Espírito Santo para o mundo, e a queda de Adão e Eva.



## Tarô Papus: torre



Para entender este Arcano imaginemos Adão/Eva em seu estágio no Paraíso de Jerusalém Espiritual sobre esta História será possível entender aprofundando-se na CBL e na Torá. A seguir quando houve a separação de suas Polaridades em Masculino e Feminina. Neste estágio eles se encontram fora destes limites do Paraíso esta ruptura será considerada a Torre Fulminada.

Temos um Adão Protoplásmico, Um Adão no Paraíso e um Adão/eva e uma Adão e Eva terrenal sofrendo as dores desta separatividade e os labores por reconquista deste lugar especial.

Equilíbrio desfeito.

## Tarô Papus: A Estrela



O Verbo em ação na Natureza. A Natureza é o Verbo em ação. O Hieróglifo da Letra PHE significa uma boca que fala. Essa linguagem intuitiva é a Esperança e Transformação para um novo evento. Esperança é um grande dom celestial.

A Humanidade cheia de amor e esperança, fé modifica sua vida e suas estruturas.

Outro título do Arcano é Intuição.

Na parte superior vemos um grupo de oito estrelas e uma maior no centro esta significa Estrela dos Magos e a Carta referencia ao Messias que vem para auxiliar a Humanidade a reconquistar seu lugar honroso. Esse Avatar a conduzirá pelos Caminhos íntimos, dos Céus íntimos em conquista de seu Deus do Coração.



## Tarô Papus: A Estrela

Explicação Numerológica deste Arcano:  $17 = 1 + 16$ . A Essência Divina (1) juntamente com a exclusão lógica – Intelecto Materialista – 16 a fim de fazer triunfar o bem a harmonia dos contrários fazem nascer a Esperança, a Intuição.

Também significa a ação dos Planetas, satélites e do astro Rei.

Lua – Beth (2) a Emoção

Vênus – 3 o Amor

Júpiter – 4 A Justiça e Misericórdia

Marte – 11 as Lutas

Mercúrio – 17 a Comunicação, o Social

Saturno – 20 o poder e o Karma

Sol – Thau (22) A vitalidade e Geratividade

Terra a Humanidade e suas histórias com a mãe Terra. Biologia.

## Tarô de Papus: A lua

Continuando a descida ao longo da escadaria que conduz o Espírito (Laminas 1 a 17) nesta Carta é forçado a enfrentar as forças ocultas que aguardam a passagem da sua alma – promove opressão. Este é um trabalho coma Psiquê. Este lugar, de acordo com Papus, representa o ponto final da involução individual. Referindo-se a este Arcano Hermético ele associa com a letra hebraica Tzaddi. A expressão hieroglífico do movimento leva até o fim de um ciclo. Com efeito, conclui a materialização do Corpo de Adão, e o Mago percebe que deve começar a subir a escada de Rá. Um trabalho com os Centros Psíquicos.

Outro nome para a Carta é O Crepúsculo.





## Tarô de Papus: A lua

Interpretação numerológica:

O Homem triplice (1) é a Natureza ativa quando sabemos ler as suas advertências (17) revela-nos a iminência de seus perigos (18) que permanece ocultos para o ignorante, o não Iniciado.

Aqui o mago admite a existência de uma Hierarquia, uma Fraternidade visível e invisível atuando ou Mestres Cósmicos visíveis e invisíveis.

As correntes são chamadas de Espiritualidade, Materialismo e Panteísmo as quais O Mago deve escolher. Na vida não se deve agir como o carangueijo que corre para o poço. A Luz que vem do alto sugere Conhecendo a Providência dessa Luz refletida aprenderemos a a venerar através dela , a Fonte Primordial.

## Tarô de Papus: O Sol



O Arcano 19 hieroglificamente (um machado) nos remete a CUPH correspondendo ao signo de Peixes.

Pedra Filosofal (Obra Maguina da Alquimia); Verdade Fecunda (Hermetismo Ético); Virtude Humana são títulos para esta Carta.

A Filosofia Hermética da Carta observa a Tábua Esmeraldina.

O Hermetismo Ético - ler de tudo e escolher o melhor para prática que o leve a ascensão pelos caminhos da honestidade e amor.

## Tarô de Papus: O Sol

XIX

K

Português

𐤀

Hebreu

𑖀

Sâncrito

𐡀

Egípcio

X

Arqueômetro  
de  
Saint-Yves



Os Peixes

20 de  
Fevereiro

A VERDADEIRA LUZ  
O OURO FILOSÓFICO  
A VERDADE FECUNDA

Aqui, escreveu Papus, já não é da luz refletida para iluminar o espírito, como a carta anterior, mas a luz direta do Deus que se expande.

A parede designa os limites do mundo material, e as duas crianças simbolizam os fluidos, positivos e negativos, o ego incipiente.

Daqui deriva, de acordo com Papus, a idéia da existência material, a nutrição, e a subida em direção a Deus.

## Tarô de Papus: O julgamento

20

R

FRANÇAIS.

7

HÉBREU

ॠ

SANSKRIT.

7

ARCHEOMETRE  
SAINT-YVES



LE JUGEMENT

PROTECTION des FORCES DIVINES

RENAISSANCE MORALE

CHANGEMENT de SITUATION

h  
SATURNE

Um homem, uma mulher e uma criança são gerados de um túmulo em que voa um anjo tocando trombeta fatídica. A correspondência astrológica é Saturno.

A letra associada a Carta é Resch Letra hebraica, hieroglificamente, expressando a cabeça do homem; Daí a idéia do julgamento que leva à renovação.

A cena: o despertar da natureza sob a influência do verbo, que progride na sua subida em direção a Deus, o espírito que toma posse de si mesmo após o início, ou o retorno da humanidade ao mundo divino.

XX

R  
Português

⤿  
Hebreu

ॠ  
Sânscrito

⤿  
Arqueômetro  
de  
Saint-Yves



h  
SATURNO

PROTEÇÃO PELAS FORÇAS DIVINAS  
RENASCIMENTO MORAL  
MUDANÇA DE SITUAÇÃO

## Tarô de Papus: O julgamento

É certo que a própria vida se encarrega de transformarnos continuamente de Geração a Geração através do Guilgul (Reencarnação). Mas precisamos transformar-nos consciente e evolutivamente. Esta deve ser nossa meta.

Uma das explicações numerológica –  
 $8 + 12 = 20$

A compreensão da ação da Balança Universal (8) e a fé no Redentor (12) são estímulos a atraírem para o alto (20).

Ou A observância da Lei (8) e a prática da Compaixão , Caridade (12) provam a transformação astral da pessoa (20).

## Tarô de Papus: O Mundo

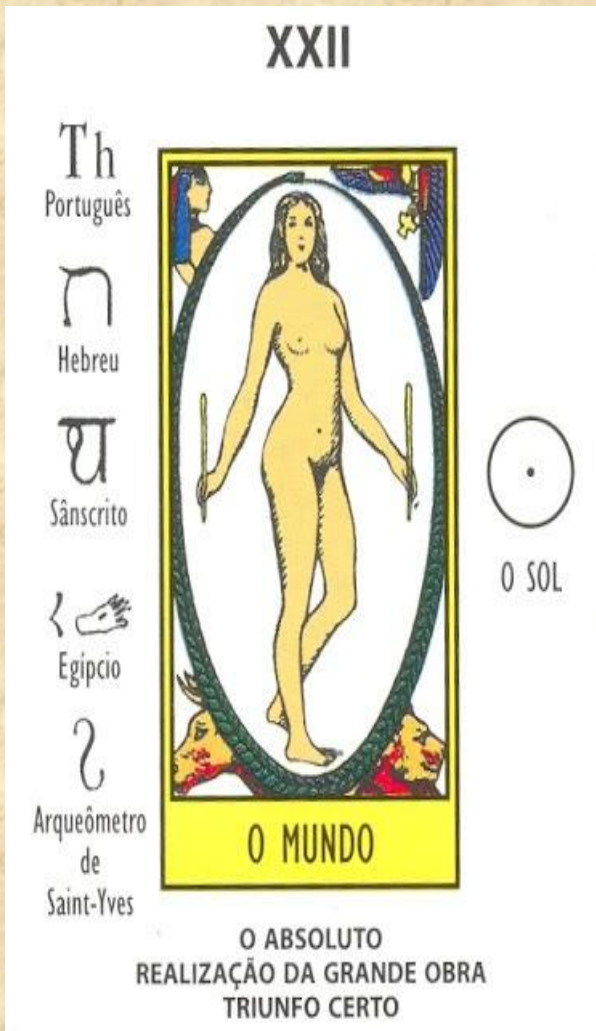
Uma jovem, nua, mulher detém duas hastes. O oval que o rodeia é o Ouroboros, a serpente cósmica mítica mordendo a cauda, o que significa a passagem do Tempo. Os quatro animais herméticos nos cantos representam as letras do nome secreto de Deus: YHVH. As quatro estações.

Papus relaciona o número 22 à Letra Hebraica Thau, expressão hieroglífico da mama.

De onde sugere a idéia da nutrição e da abundância. Este arcano representa o microcosmo e o macrocosmo, ou seja, o Absoluto, e a Criação. Também ao Zodiaco.



# Tarô de Papus: O Mundo



No sistema dessa Carta temos uma proposta de síntese. Os 12 Signos apresentados por Papus nas 12 Letras simples já apresentadas formam o Oroboros – Zodiaco e as reencarnações nos mesmos que aprisionam a Personalidade Alma em busca de purificação através do Karma e Darma. Aqui se explica a Cosmologia e a CBL nos Arcanos Maiores.

Analisaremos

- Carta 5 He Áries - o Hierofante o representante de Ísis.
- 6 Vav. Touro. Os Enamorados
- 7 Zain. Gêmeos. O Carro
- 8 Het. Câncer. A Justiça
- 9. Tet. Leão. O Eremita
- 10. Iod. A Roda da Fortuna. Virgem
- 12. Lâmed. O Enforcado. Balança
- 14 Num. A Temperança. Escorpião
- 15. Samech. A Tentação ou diabo. Sagitário
- 16. Ayn. A Torre fulminada. Capricórnio
- 18. Tzadi. A Lua. Aquário
- 19. Kof. O Sol. Peixes.

**Esta Figura a Gestação complementam as 12 Cartas Zodiacais Astronômicas.**

**Atenção.**

Os 36 Decanatos são formados pelas 56 Cartas dos Arcanos Menores. As Cartas ou Figuras explicam os Elementos Essencias e a Tetractis. Dessa forma o Taro também assinala a Eterna Jornada da Vida cuja ao nascer na Terra ela principia uma etapa de retorno ao Infinito, a Eterna Dimensão do Espírito.

Por ser extenso as explicações dos Arcanos Menores apresentamos apenas os Arcanos Maiores.



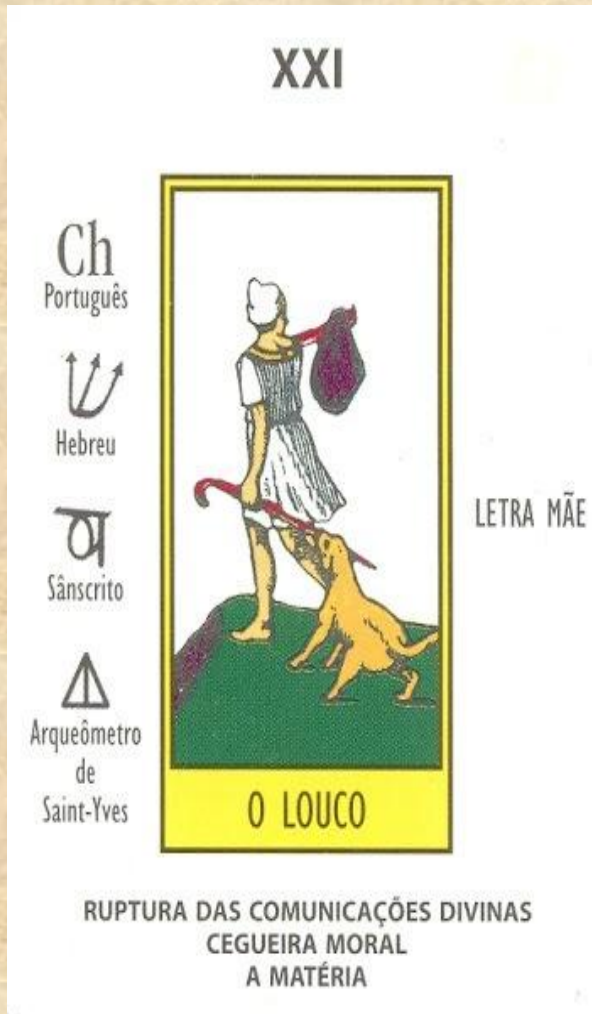
## Tarô de Papus: O Louco

Um transeunte distraído parece estar com a cabeça em direção à borda de um precipício; atrás dele, um cão é mantido.

Esta carta manifesta a sua personagem, de acordo com Papus, a condição do homem que não sabe dominar as paixões, resiste a cegueira moral que leva à ruptura da comunhão com o mundo divino.



## Tarô de Papus: O Louco



O Esoterista Papus relacionados este Arcano com a Letra hebraica Shin e a expressão do hieroglífico é de uma seta direcionada para um centro indefinido (um ponto entre 0 e 21), indicando a possibilidade de cair no abismo, ou levantar-se para o absoluto.

O Homem nasce de um mês a 6 anos ele tem mais e menos ideias sobre todas as questões e até pode se recordar de suas reencarnações.

Outros têm depois deste período um esquecimento das lições que tem de aprender sendo o papel do Iniciador e das Escolas de Mistérios auxiliá-los em sua busca. Mas se ele o pedir.



Gerado para a Heptada TOM Salvador Ano 2014, Julho. Jornada Mística Papus. Apoio Venerável Mestre Ivete Santos. Grupo de Estudos. Pesquisas e Formatação – Irmã Marilúcia. Revisão e Facilitadora Irmã Rita .

“Que a Eterna Luz da Sabedoria nos Ilumine a Todos”.